

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Noviembre 22
de 1943
Año VIII N° 432

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS



La Patrulla Policial

REDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMA

DESCUBIERTA LA IDENTIDAD DE MOLLY, EL JEFE DE LA COMPAÑIA DE OMNIBUS LA ECHA DE SU OFICINA, JUNTO CON EL CONCEJAL CINCEL.



ES EL MOMENTO DE IRME...



¡ESPERE UN MOMENTO! TENEMOS QUE CONVERSAR...



MÉTALA EN EL COCHE, AHÍ ESTAREMOS COMODOS



¿QUÉN ES USTED? ¿FLORETTE, AMIGA DE BANDIDOS, O MOLLY DAY, UNA POLICIA?

¿COMO PUEDE OLVIDAR DE MÍ CREI QUE IBAMOS A TRABAJAR JUNTOS.



NO SE APURE TANTO, SEÑORITA... EL PATRON NO HA TERMINADO CON USTED AUN



IREMOS A MI DESPACHO, Y ALLÍ HABLARÁ, AMIGUITA.



¿ERA CIERTO LO QUE DIZO AQUEL?... YO MISMO IRÉ A INFORMARME, Y MAS VALE QUE NO SEA POLICIA...



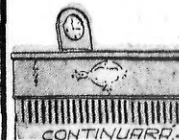
LA ENCERRARE HASTA QUE VUELVA. GRITAR LO QUE QUIERA, PORQUE NO HAY NADA.



¿EN QUÉ LÍO ME METI! ¿QUE VOY A HACER?... ME DIO QUE NO HABIA NADIE EN TODO EL EDIFICIO...



QUIZA HAYA UN PORTERO... VOY A GOLPEAR EL CANO...



CONTINUARA...

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

EL BARCO
NARRA
MC. PHOEBY
ZARPA
EN SU
PRIMER
VIJE,
CON UNA
PASAJERA
ACCIDENTAL.

¡EN QUE NO ME METI! PERO SIENDO COMO SOY MADRINA DEL BARCO, TENGO DERECHO A ESTAR A BORDO... AUNQUE NO EN ESTE LUGAR.



ESTABA TAN BIEN COMO ESTIBADOR, Y SE ME OCURRE COLOCARME DE COCINERO, PENSANDO QUE ERA UN TRABAJO FACIL.



ME ASESINARAN CUANDO PRUEBEN LA COMIDA... ¡AY! UNA MUJER A BORDO.

¡LÁRGUESE DE AQUÍ!



YO BAUTICÉ ESTE BARCO Y SOLAMENTE QUISE VERLO POR DENTRO... ¡NO SABIA QUE IBA A ZARPAR!

¡HUM! A LO MEJOR SASE COCINAR.

CALMA, MI PEQUEÑA SIRENA, QUE NO VA A PASARLE NADA. NECESITO AYUDA. ¿SABE COCINAR?

¡MUY BIEN! EN UN TIEMPO TUVE UN RESTAURANT.

¡MARAVILLOSO! ¡USTED PREPARA LA COMIDA, Y YO LA BROTEO DE MIRADAS INDISCRETAS.



¡YA VIENE EL OTRO PLATO, VUENCHACHOS!

¡JAMÁS HE COMIDO MEJOR!

¡YO TAMPOCO!



¡SE LEVANTA UNA TORMENTA! ¡TODOS A CUBIERTA!

¡SÍ, SEÑOR!



¿POR QUÉ SE AGITARA TANTO EL BARCO?

¿TODAVÍA NO EMPEZO A COCINAR?



¡VIA LIBRE! ¡DEJEME SALIR DE AQUÍ!



¡DEJEN PASAR A UNA MUJER DESCOMPUSTA!

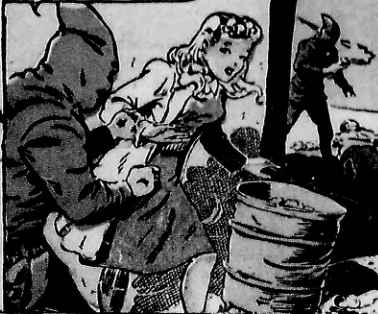


Escuadrón de la GUARDIA RURAL

JOE
DAVE
GARY

SEGUIENDO A JONES A
QUIEN TOMA POR JEFE
DE LOS ASALTANTES DE
LA CARRETERA DEL ORO.
LUISITA VE CO-
MO LO HIEREN DE UN
BALAZO, Y LUEGO RE-
CONOCE LA VOZ DE SU
PROPIO JEFE...

DE MODO QUE ESTEBAN
DRAY ES EL ASAL-
TANTE Y ASESINOS?
¡OH!...
¡ES UNA
SUERTE
QUE LA HAYA VE-
TO, AMIGUITA!



¡MIRE, DRAY! ¡MIRE A QUIÉN
PESQUE ESPIANDO!



¡LUISITA! ESTO
COMPLICA LAS
COSAS.

TENEMOS QUE DARNOS PRI-
SA... MIKSIJEL, YA SABE LO
QUE DEBE HACER CON
EL CADAVER DE JONES.



LOS BANDIDOS LLEGARON ANTES
QUE YO... ¡UNO ESTÁ SENTADO
ADENTRO!



¡BALZA CON LAS
MANOS EN ALTO!

¡POR DIOS! LE HAN PEGA-
DO UN TIRO!



¡JONES! Y ESTÁ GRAVEMENTE
HERIDO!

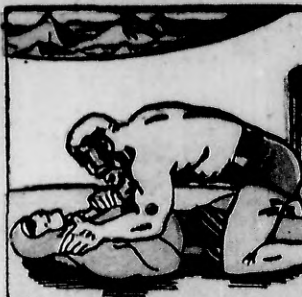
KING... LA CAPTURARON
A LUISITA... LA
MATARÁN...



CONTINUARÁ...

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK Y
RAY MOORE



①
LAS MANOS DE HIERRO DEL
VIEJO DE LA MONTAÑA
RODEAN LA GARGANTA
DE FANTOMAS... ¡OTRO
MINUTO MÁS, Y LA LU-
CHA HABRÁ TERMINADO...



②
LOS ESPECTADORES SE
QUEDAN ATONITOS...
CUANDO VIVEN QUE FAN-
TOMAS... ¡LESTIMANDO
ENFURECER PARA PASAR
A SU REVERENDO...



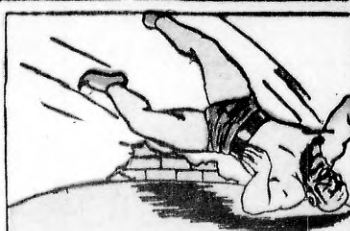
③
LO INCREÍBLE HA SUCEDIDO... ¡FANTOMAS
HA VUELTO A LEVANTARSE!... Y APLICA
UN TERRIBLE GOLPE AL ESTÓMAGO
DEL VIEJO.



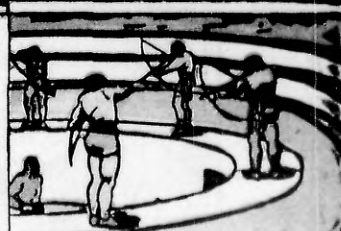
④
AHORA TIENE A SU ALGORO LA MONTAÑA...
LOS PUEBOS DE FANTOMAS... ¡DETERMINAN...
VERDADEROS MARTILLAZOS.



⑤
FANTOMAS LEVANTA AL
GIGANTE COMO SI FUERA
UNA BOLSA DE HARINA... Y
LO ARROJA CONTRA
LA PARED...



⑥
...Y EL GIGANTE... EL INVEN-
CIBLE... CAE DERROTADO, Y
SE NEGRA A SEGUIR EL
COMBATE.



⑦
LOS ENFURECIDOS ARGUEROS
SE ACERCAN AL BORDE...
DISPUESTOS A MATAR
A FANTOMAS...

CONTINUARÁ EL LUNES PRÓXIMO

SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

SOLIMAN
Y
SU
PILOTO
SON
LEVADOS
A
UN
MUNDO
MISTERIOSO.



BAGDAD EN LA CIUDAD DE LAS NUBES, DONDE LOS HABITANTES LOS MIRAN A DISTANCIA. OBSERVAN QUE LA CALZADA, DE UNA SUSTANCIA PARECIDA A LA GOMA, CEDE BAJO SUS PIES.



CONDUCIDOS A TRAVÉS DE PATIOS CLAVADOS, EN TODAS PARTES LOS VIERAN DOS CURIOSOS...



AL ENTRAR EN UNA CASA DESCUBREN CON ASOMBRO QUE ESTA CALDERADA. LAS PAREDES Y EL PISO CEDEN, COMO SI FUERA UN GLOBO. "SON PAREDES Y PISOS DOBLES... LLENOS DE GAS", DICE SOLIMAN.



LUEGO SON CONDUCIDOS A UNA ESTACIÓN MUY GRANDE. Y ALLÍ, SOTARIO, SANO Y SALVO, CASI BERRIBO A SOLIMAN DE ALEGRIA.



Y TRASLADADOS DESPUÉS A UN VASTO RECINTO, VEN DE NUEVO A LA MUJER CON LAS FACES BLANCAS. QUIEREN HACER TANTAS PREGUNTAS, QUE NO SABEN POR DONDE EMPEZAR.

EL LUNES "¿QUIENES SON PROXIMO, USTEDES?"

BUFALO ★ **BILL** HARRY O'NEILL

BILL Y EL ASALTANTE LLAMADO 'EL FANTASMA' YACIAN SIN CONOCIMIENTO EN EL PASO DE LOS PUMAS, MIENTRAS EL AGUILA DOMADA DE BILL LOS PROTEGÍA DE LAS AVES Y LOS ANIMALES DE RAPIDA



AHORA RECUERDO... ESE MUCHACHO ME ATACÓ ARRIBA... AHORA LE AJUSTARÉ LA CUENTA



Y ARRIBA, EXTRAÑANDO A SU AMO, EL FIEL CABALLO DE BILL DABA VIOLENTAS COCES EN LA TIERRA BLANCA.



EL CORAZÓN DEBE ESTAR AQUÍ



PERO ANTES QUE PUDIERA APRETER EL GATILLO, SE OYÓ UN GOLPE SORDO, Y UNA PIEDRA DERRIBÓ AL BANDIDO.



LUEGO SE OYÓ UN RUIDO SINISTRO Y TONELADAS DE TIERRA Y PIEDRAS, CASI ENTERRARON AL BANDIDO Y A BILL. — CONTINUARÁ

Tarzan



EDGAR
BURROUGHS

por



TENDRÁS QUE HACER FRENTE A TRES LUCHADORES DE LOS REINOS VECINOS, EN LUCHA A MUERTE!-DIJO KANDULLAH.-

PERO, ¿POR QUÉ HE DE MATAR A HOMBRES QUE NO ME HAN HECHO MAL? -PREGUNTO- TARZAN.-



MIENTRAS TANTO, LOS SULTANES DE LOS REINOS VECINOS SE DIRIGEN A LA CAPITAL DE KANDULLAH.



CUANDO LAS PROCESTIONES CONVERGIERON, UNO PREGUNTO A OTRO: "¿QUÉ CLASE DE LUCHA- DOR HAS TRAI- DO?"



EN RESPUESTA, CADA UNO SEÑALÓ UN ENORME BRÚL, LLEVADO POR ESCAVOS. "YA LO VERÁS A SU DEBIDO TIEMPO"



EN LA CAPITAL DE KANDULLAH, TODOS FUERON ALOJADOS CERCA DEL ESTADIO.-

R RICE
ROUGHS

**"CAMPEONES
SECRETOS"**

"PORQUE, SI NO LOS MATAS, TE MATARÁN A TI!"
RESPONDIO EL SULTÁN. "Y SI SOBREVIVES, QUEDARÁS LIBRE"

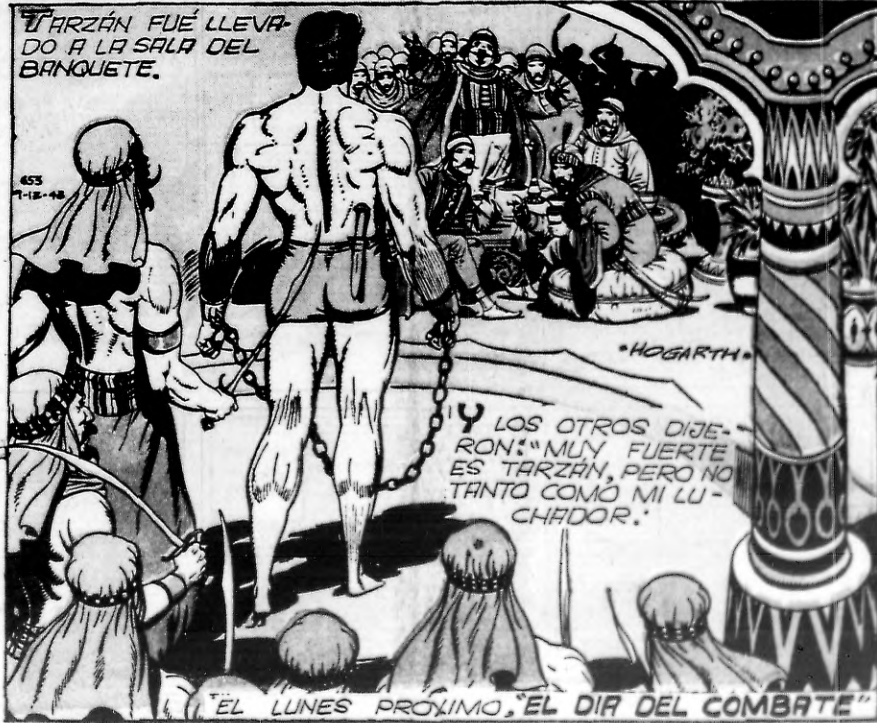


**EL SULTÁN ORDENÓ QUE
PREPARARAN LA PISTA PARA
EL TORNEO.**



**LA
NOCHE
LOS
SULTANES
RIVALES
FESTEJARON
SU
REUNIÓN
CON
UN
GRAN
BANQUETE,
E
HICIERON
APUESTAS.
"USTEDES
TIENEN
SECRETOS",
DIGO
KANDULLAH.
"PERO
VO
LES
MOSTRARE
A
MI
LUCHADOR."**

**TARZÁN FUE LLEVA-
DO A LA SALA DEL
BANQUETE.**

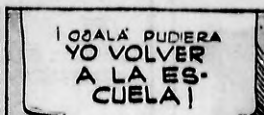


**Y LOS OTROS DIJE-
RON: "MUY FUERTE
ES TARZÁN, PERO NO
TANTO COMO MI LU-
CHADOR."**

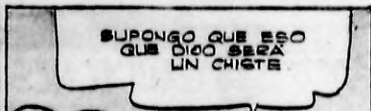
"EL LUNES PROXIMO, EL DIA DEL COMBATE"



PARACE QUE HOY EMPIEZAN LAS CLASES, AMIGUITO



¡OJALA PUDIERA YO VOLVER A LA ESCUELA!



SUPONGO QUE ESO QUE DICO SEBA UN CHISTE



¡TRA-LA-LA!



¿YA VUELVEN A CASA? ¿Y SIN LÍBROS?

MAÑANA NOS LOS DARÁN



¡QUE TIEMPOS HERMOSOS AQUELLOS!



LA ESCUELA ES UN MAL NECESARIO

NUESTROS PADRES PASARON POR LO MISMO PERO HABRÍA QUE ACABAR DE UNA VEZ CON ESTO.

¡CLARO QUE SÍ!



¿CÓMO ESTA MI HIJITO DESPUÉS DE SU PRIMER DÍA DE ESCUELA?

¡REGULAR NO MÁS!



¿Y CÓMO ESTA LA MAESTRA DESPUÉS DE LAS VACACIONES?

¡REGULAR NO MÁS!



LE DICES QUE ESTA SEMANA HACES TORTA DE MANZANA, Y DE CHOCOLATE LA SEMANA QUE VIENE Y QUE LE MANDARÁS COMO DE COSTUMBRE.

ESTA BIEN



NO CREO QUE LA MAESTRA HAYA MEJORADO.

¿A QUÉ TE REFIERES?



CUANDO OYÓ LO DE LAS TORTAS ME DIJO QUE SI SEGUÍA GASTANDO BROMAS PESADAS COMO TODOS LOS AÑOS, ME PESARÍA.

JACK HOPPER
El Corresponsal
DREW DEARSON

TE LO JURO, JACK! ¡HAY UN GORILA EN LA ISLA!



¿UN GORILA? ¡PIY OLGA FUE A NADAR SOLA EN EL ARROYO!

VETE POR ALLÁ Y VO POR AQUÍ. TÉ- NEMOS QUE ADVERTIRLA.



¿NO PODRÍAMOS GRITARLE DESDE AQUÍ?

NO LE DIGAS NADA DEL GORILA.



SI ELLA PODRÍA ASUSTARSE... TAMBIÉN.

NO SE MUEVAN DE AHÍ



DAME TU CAMISA



¡OLGA!

USTED SE VA A RESFRIAR SI ANDA... COMO YO CREO QUE ANDA.

¿UNA BROMA ES UNA BROMA! ¡PERO NO ME IRRIEN MÁS!



¿QUÉ LE PASARÁ?

BUENO, YA ESTÁ...



?

ESTÁ LO-CA.

¿CUAL DE USTEDES DOS GORILAS ME ROBO LA ROPA?



¡AQUEL!



¡OH!



CONTINUARA

JIM

BARDO: QUIERO PROTESTAR CONTRA EL HECHO DE QUE LOS INDIOS SE METAN EN MI CUARTO POR LA NOCHE Y ME REGISTREN LOS BOLSILLOS.

PERO, ¡QUÉ BARBARIDAD! SIEMPRE CREÍ QUE MIS HOMBRÉS ERAN HONRADOS.

JIM DESCUBRE, EN SU PRIMERA NOCHE EN LA CASA DE ALFREDO BARDO, UN LIBRO INFANTIL DE NICKI SAUNDERS, Y AL AMANECER, UN INDIÓ PENETRA EN SU HABITACIÓN Y LE ROBÓ LA ROPA.



EL HOMBRE ERA ALTO, LLEVABA UN SOMBRERO DE ALA ANCHA Y DEJO LAS IMPRESIONES DE SUS MANOS SUCIAS SOBRE MI ROPA.



¡QUÉ ESCÁNDALO! NO PERMITIRE QUE HAGAN ESO A MIS HUESPEDES! ¡ENCONTRARE AL CULPABLE, Y...!

FINIENDO LA DONACIÓN TERRIBLE, BARDO SALE DE LA HABITACIÓN LLAMANDO A GRITOS A SU PADRE.

YA ENCONTRAMOS A ESE PERRITO LADRON, AMIGO MIO, Y LO ESTAMOS CASTIGANDO A NUESTRA MANERA.



¡GRITOS! ¡NO ME DIGA QUE HACE AZOTAR AL POBRE DIABLO!

AQUÍ TENEMOS NUESTRA PROPIA JUSTICIA, LE PIDO PERDON POR LA MOLESTIA.



JIM ADVINA LA VERDAD... ESTA BESTIA SONRIENTE HABIA ORDENADO AZOTAR AL INDIÓ A QUIEN MANDARÁ A REVISAR SU CUARTO.



El
LUNES
PROXIMO:
"CUCILLO
Y ES-
PUE-
LA!"

Retratos de FAMILIA POR NORMAN LYND

PRONOSTICANDO EL TIEMPO

SI... EL VIENTO SOPLA DEL SUDESTE... CAMBIANDO PARA EL SUD... QUIERE DECIR QUE HABRÁ BUENA PESCA.

SI SE VA A LEVANTAR UNA TORMENTA, ME CUELE EL DEDO GORDO, Y ESTO ES SIEMPRE UNA SEÑAL



DOS A UNO A QUE HABRÁ TORMENTA.



YO SABÍA QUE IBA A LLOVER... ME HICE LUSTRAR LOS ZAPATOS... ESO SIEMPRE TRAE LLUVIA



EN LA OFICINA METEOROLÓGICA TIENEN TODA CLASE DE INSTRUMENTOS CIENTÍFICOS, PERO NOSOTROS CREEMOS QUE HACEN GIRAR UNA RUEDA PARA ACERTAR.



LA COSA QUE MAS SE ACERCA AL BAROMETRO, ES LA INTUICION FEMENINA.



UN BAROMETRO ES UN CONSUELO... SI USTED DEJA LA AGUJA SOBRE "MEJORANDO".



CAPUCHINO

por BILLY de BROWN

¿INSINUAS QUE YO ME REBAJARÍA A?...?

POR 5 PESOS LE DOY UN CUPON DE RACIONAMIENTO PARA EL NUMERO 37. SEÑORA DE ZANGANO.

MUY BIEN, AMIGUITA... SI NO NECESITA ZAPATOS...

¡ESPERE! ¡ESPERE! NO SE PRECIPITE!



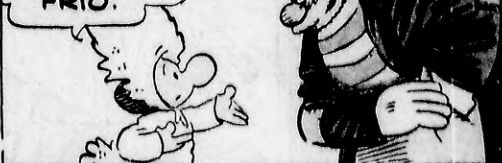
¿QUÉ HAY? VO TENGO MAS ZAPATOS QUE DINERO. USTED EN CAMBIO...

¡CIERTO! NO HAY QUE SER TAN QUISQUILOSOS...



¿QUÉ HARÁ USTED EN INVIERNO? PIENSE EN SUS PIES MARTIRIZADOS POR EL FRIO.

TENGO MI PROPIO SISTEMA PARA CONSEGUIR ZAPATOS.



AHÍ VA POR UN CALLEJÓN OSCURO. LO SEGUIRÉ, Y DENUNCIARE A LAS AUTORIDADES SUS NEGOCIOS EN LA BOLSA NEGRA



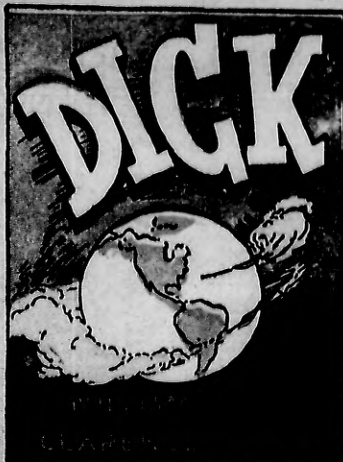
World rights reserved
Copr. 1944, King Features Syndicate, Inc.

¡CALLATE!



¡MISERABLES! ¡TIRARLE SARTENES Y MACETAS A UN POBRE ANIMAL!





DICK
SE
HALLA
FRENTE
A
TRES
EXTRA-
ÑAS
FIGU-
RAS.



¿POR QUÉ
ESTÁS
AQUÍ?

POR ACCIDENTE. MI
BUQUE CAUSÓ GRAN-
DES DAÑOS A LA
HERMOSA CIUDAD DE
USTEDES...



LO LAMENTO MUCHO, PE-
RO LOS HABITANTES HAN
RODEADO EL BUQUE, Y
EN SU COLERA SE
NIEGAN A DEJARNOS
SEGUIR. ¡NUESTRO CA-
MINO.



EL LUNES
PRÓXIMO...
"UN MILAGRO"